

臺北市 國小共同備課手冊

素養導向 | 反思 | 實踐

英語
領域篇

臺北市政府教育局印行

局長的話

12 年國民基本教育的啟動，意謂著國民教育邁入全新階段，此階段最大的特色及改變在學習主體已從學生擴大到教師，乃至於家長，同時，將更加突顯集體互動，相互共學，連校長及教師都被期待透過公開授課，開展對話，精進專業。由此可知，唯有透過調整學校的教育模式，改變學習與評量型態，才能培養具終身學習力、社會關懷及國際視野的優質國民，進而落實「自發」、「互動」、「共好」的願景。

為此，臺北市國民教育輔導團國小各領域工作小組，參酌課程總綱及領綱草案所揭示之核心素養、學習內容、學習表現，發揮領域專長，積極研發並設計符應素養導向教學的課程示例，協力完成「12 年國教素養導向共同備課手冊—公開授課 easy go」，協助各校教師團隊在進行素養導向教學解析時，有所參照及依循。整本手冊緊扣「教師是學習專家」的理念，從學生學習為核心的角度切入，鼓勵教師透過專業學習社群運作，落實課堂教學研究三部曲—共同備課，公開授課／觀課，共同議課，以提升學生之整體學習成效。

為方便第一線教師參用，手冊內容區分為理念篇及實務篇。理念篇主要是在論述共同備課的內涵、特性及運作方式；實務篇則側重在學習內容、學習表現的架構與作法導引，目的在幫助教師因應教學現場的各種需求，也提供不同層級、階段及成員所可能交織出的多元樣態，如：學校層級、學年層級、班群層級、單一領域、跨域結合等，供各校、各教學團隊自由參用。

另倘能透過集體互動、專業對話，逐步將各班級、學年、領域之課程與教學內容予以精緻化、系統化，並順利建構出完整的學校總體課程地圖，絕對是臺北市學子的最大福氣。惟特別敘明，這是初次嘗試，本手冊所提供的素養導向教學示例暫以單一領域為主，至於，跨領域統整，主題探究等案例，將會是下一階段研發的重點，絕對值得期待。

教育是不斷反思與實踐的歷程，本共同備課手冊選在教育部課審會各領綱尚未底定前編輯出版，除有拋磚引玉之自詡外，也希望藉由實踐經驗的反覆嘗試及修正，為 12 年國教在北市教育試行取得先機。

本手冊能順利付梓，要感謝臺北市立大學教授葉興華的指導，本市國小共同備課手冊核心研發小組總召學校幸安國小校長陳順和，國教輔導團國小各領域召集學校校長及各輔導團團員通力合作完成。

正因為有如此專業的教學團隊，臺北市教育才能持續多年榮獲全國教育力之冠的殊榮。相信這本共備手冊的發行，必能持續積累教師團隊的專業能量，讓北市教育持續優化，每一個孩子的學習及需求都能成功、圓滿。

臺北市府教育局局長

曾輝全

謹識

民國 106 年 11 月 13 日



臺北市 國小共同備課手冊

英語 領域篇



目次

局長的話

葉興華教授

一談素養導向之課程與教學設計	1
共同備課 理念篇	10
共同備課 英語領域篇	
壹、英語領域綱要基本理念與目標	23
貳、英語領域共同備課重點	23
參、共同備課流程與步驟	24







葉興華教授

談素養導向之課程
與教學設計



談素養導向之課程與教學設計一

從《十二年國民基本教育課程綱要 總綱》談起

臺北市立大學

學習與媒材設計學系教授

葉興華

在資訊科技的日新月異下，人類生活面臨了重大轉變，如何強化學生面對變遷的適應力，及在變遷社會下之開創力，乃成為教育的重要課題。教育的改變必須從教育的內容與方法—課程與教學著手，預計於 108 學年度實施之十二年國民基本教育課程綱要中，即揭櫫課程與教學設計應以素養導向為核心。然，素養導向的課程與教學應如何設計，本文將從實務的觀點提出一些想法供教師參考。

壹、十二年國教課綱中的核心素養

十二年國民基本教育以「自發」、「互動」、「共好」為理念，以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為課綱之願景；「啟發生命潛能」、「陶養生活知能」、「促進生涯發展」、「涵育公民責任」為課程目標。為落實課程的理念與目標，以「核心素養」作為連貫各個教育階段和統整各領域/科目間的主軸(教育部，2014)。

何謂「素養」？近來，「素養」一詞常出現在各項國際評比、升學考試命題討論中(吳珮旻，2017)，甚至許多學校也聲稱在定期評量的試題中，加入了「素養題」(翁聿煌，2015)。「素養」一詞的意義在各項國際評比或相關的學術文獻中多有討論(蔡清田，2015)，但就《十二年國民基本教育課程綱要 總綱》(簡稱總綱)而言，核心素養指的就是「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」三大面向下所細分的「身心素質與自我精進」、「系統思考與解決問題」、「規劃執行

與應變創新」、「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」、「藝術涵養與美感教育」、「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」、「多元文化與國際理解」九項。此九項核心素養若與九年一貫課程的十大基本能力相較，實相去不遠，九年一貫課程中的「提升生涯規劃與終身學習能力」成為十二年國教課程總綱之願景，九項核心素養中之「創新應變」、「媒體素養」、「道德實踐與公民意識」等內容，雖然十大基本能力中並未出現相同之文字，但這些均是近年來教育政策的重點。

總綱中也指出，此九項核心素養是：「一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度……，應關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展(教育部，2014)。」然而，在九年一貫課程中也強調要培養孩子帶得走的能力，而帶得走的能力理所當然也是重視實踐，且能夠與生活相結合者。故，十二年國教課程所強調的核心素養培養，實乃延續九年一貫課程基本能力與符應教育的現況而生，其延續性與符應性顯而易見。

貳、素養導向課程與教學設計之關鍵

在強調核心素養培養的十二年國教課程中，課程與教學設計究竟應該如何進行，是學校教師最關心的課題。既然十二年國教課程是九年一貫課程的延續與教育現況的符應，其課程與教學設計之關鍵，就是現今所強調之課程活化與教學創新之方向，簡言之就是設法「教對」、「教會」、「教好」。

一、 教對

國民基本教育的意義便在於奠定學生的生活適應能力。面對資訊充斥與日益複雜的生活情境，必須要以正確的知識為基礎，才能在日常生活中做出最適合的判斷，所以「教對」是首要。而所謂的「教對」就是「用正確的方法教正確的內容」。「教對」看似簡單，更有人認為只要按照教科書教就應該教對了!其實不然，教科書中的內容不外乎知識、技能與價值，而知識有其複雜性、技能

有其精進性、價值有其多元性，這些都不是分量有限，且必須受限審查無法隨時更新的教科書所能發揮的功能。而人的智慧、時間、經驗有限，很難具備廣博又精深的知識，故除了教師自我不斷精進外，藉助同儕的研討則是必要之道。

二、 教會

「教會」就是「教導學生懂得如何學習」。教學的過程中，教師自身對知識的理解乃基本，但更重要的是，要思考教學生如何學，不僅是把學習內容講給學生聽而已。新手教師與資深教師，或者是會教學和不會教學的教師，他們最大差別就在於新手教師或者是不會教學的教師，常常就是把教學內容講完了，或者他們無法理解學生為何不會。而資深教師或者會教學的教師，會將學習內容作適度的拆解，並且運用策略，一步一步引導學生思考、澄清迷思的概念，讓學生不僅學會內容，更學會學習方法。近年來，雖然少子化的現象嚴重，但補習班並未減少(陳信佑，2017)，參加校外補習的學生，部分固然是希望好上加好，但卻也有相當的比率是在學校學不會。因此，在教師「教對」之後，「教會」成為第二個需要思考的層次。

三、 教好

「教好」是真正把學生引領邁向素養導向的學習。「教好」就是在學生「學會正確的內容和學習方法後，能運用所學解決問題、分析和評價事務，進而有所創發。」如果，在習得各種內容、方法後，還能統整所學、觸類旁通，產生像滾雪球一樣的效應，並運用於生活解決複雜問題，則具備了更高層次的素養。如何引導學生進行素養導向的學習，則在「教會」學生之後，必須提供運用、統整和實踐的機會。

「教對」、「教會」、「教好」三個關鍵也代表了由低而高的三個層次，其蘊含了下面的意義：

1. 「教對」、「教會」、「教好」乃就教師而言，對應到學生學習則是「學對」、「學會」、「學好」。

2. 前面的層次是後面層次的基礎，前面的層次做到了，才可能達到後面的層次。
3. 前面的層次雖然是後面層次的基礎，但前面的層次做到了，不一定能達到後面的層次，每一個層次的教學都有賴教師精心設計。
4. 教師努力設計教學，但學生仍未達到較高的層次，則可能是方法不適合學生的學習特性。
5. 相同的教學下，部分的學生可以「學對」、「學會」、「學好」，但部分的學生可能僅能達到部分層次，因此差異化教學有其必要。
6. 學生無法「學對」、「學會」、「學好」，也可能是評量的方式未能適切評量到所學內容；也可能不同多元智慧學生，需要採行各自適合的表現方式才能評量出所學。故，多元評量有其重要性。
7. 每位學生基於不同的多元智慧，在不同領域中「學對」、「學會」、「學好」可達到的層次可能不一樣，但「學對」、「學會」是基本的目標，發覺學生的優勢智能並給予適度的啟發引導學生「學好」，乃適性揚才之最佳實踐。
8. 「學好」本身也具有層次性，其層次隨著知識本身的複雜性和應用情境而有異，知識複雜度越高、應用的情境愈困難，則「學好」也就是「素養」達到之層次性也越高。
9. 在單一次的簡單或複雜的學習中，雖不一定都能達到三個層次，但在螺旋式的課程結構下，若能把握每一次教學、學習的機會，則三個層次的達成是可期的。所以，在教學的過程中激發學生動機、讓其保有對學習的熱忱，是素養導向課程與教學設計不可忽視的環節。
10. 學習是不斷積累的歷程和結果，「學好」評量的內容涵括的範圍比較廣，通常是一段較長的學習歷程結果，也涉及行為的實踐，實作評量的進行有其重要性。

叁、素養導向的課程與教學設計實踐型態

總綱中臚列了三面九項的核心素養，及各教育階段的核心素養具體內涵，總綱中也規定：「核心素養將透過各學習階段、各課程類型的規劃，及各領域綱要的研修，以落實課程、教學與評量中。各領域/科目的課程綱要研修……，考量領域/科目的理念與目標，結合或呼應核心素養具體內涵，以發展及訂定「各領域/科目之核心素養」及「各領域/科目學習重點」(教育部，2014)。所以，素養導向的課程與教學涵括了以下三種型態：

一、領域的素養導向課程與教學設計

前一段總綱中的說明中清楚告知：核心素養會透過各學習階段之各類型課程加以落實，而部定課程在國民中小學階段就是領域學習課程，且領域教學的節數占學習總節數的八成以上，所以領域內的素養導向課程與教學設計應是最基本的型態。

總綱中也指出：「核心素養是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度……，而應關注學習與生活的結合……」既然要關注與生活的結合，而生活中領域/科目中的切割並不明顯，為何「領域內的素養導向課程與教學設計」應該是最基本的型態呢？。其理由主要有二：其一、就綱要的設計來看，領綱會依據各教育階段三面九項核心素養具體內涵，選擇合適者加以結合或呼應，並轉化為各領域各教育階段核心素養具體內涵。所以領域核心素養的具體內涵是總綱核心素養具體內涵的轉化，故，領域內的素養導向課程與教學設計乃素養導向課程與教學設計之基礎。其二、核心素養的培養是點滴工程非一蹴可幾，而點滴源自於何處？透過領域/科目的教學乃人類自成立學校以來最為主要的型態，雖然點滴不一定能聚集；累積也不一定能形塑素養，但只要教學有方，核心素養的學習是可期的。

二、跨領域/科目的素養導向課程與教學設計

課程統整是九年一貫課程中的重要精神，課程統整的面向和做法很多，領

域/科目的統整是其一種方式，而領域/科目的統整便涉及跨領域的教學，因此跨領域/科目的課程與教學設計，也是因應學校以領域/科目為教學形式，而產生的一種素養導向課程與教學設計之型態。總綱中也規定：「在符合教育部正常化……，學校得彈性調整或重組部定課程之領域學習節數，實施各種學習型式的跨領域統整課程……（教育部，2014）。」此種型態的課程與教學設計，仍舊維持學科型態的教學，但是哪個學科先，哪個學科後，可以有一定的順序或者也可以沒有一定的先後關係，端賴課程與教學之設計或實際需求而定。

三、 主題式的素養導向課程與教學設計

跨領域/科目的課程與教學仍舊是以領域/科目作為思考的基礎，但實際生活中，問題所分屬的領域/科目間的界線並不明顯，必須要追求超越學科思考或者也可說是更為統整式的素養學習，故遂產生主題式。然而，跨領域/學科式和主題式型態的差異為何？前者還是維持領域教學，每位教師任教自己領域跟主題有關之內涵；後者則是依主題分配教師所任教的內容，教授之內容很可能跨越不同的領域，所以當教師進行主題式的素養導向課程與教學設計時，教師間相互學習不同領域的知識就顯得格外重要，教學時的順序則是依據主題本身的知識結構，而非遷就學科領域或固定周課表所排定之順序。

上述的三種型態中，領域內的素養導向課程與教學設計必須由各科目的授課教師在平日教學中落實。跨領域的素養導向課程與教學設計、主題式的素養導向課程與教學設計則可以配合學校的活動、彈性學習課程等，設計學校本位的素養導向課程與教學，而其所占的份量與領域內的素養導向課程與教學設計相較是比較少的。

肆、素養導向課程與教學設計的建議

一、 重視學期和學年之備課

九年一貫課程實施時，學校本位課程開始發展，學期或學年備課開始受到

重視。學校本位課程的特性有許多之描述，但強調整體性和系統性的課程架構是關鍵。學期或學年備課，也是一種重視整體性和系統性的作法。這些觀念或作法，九年一貫課程推動初期確實如火如荼在教育現場實踐，但隨著彈性學習節數被填滿、教師對於校本課程發展的漸漸熟悉，以及出版商為教師備妥了備課光碟，校本課程的滾動調整，與學期或學年備課之落實都受到影響。

教師的「教對」、「教會」、「教好」植基於教師之備課，如果書商的光碟可以解決，教師就沒有存在的必要、教師的專業性也就淪喪。教師在學期或學年備課時，必須了解各領域核心素養內涵；將教科書的內容進行全面的檢視，釐析學習表現和學習內容交織而成的學習目標；依據目標轉化教材，構思教學與評量活動。

教師在構思教學與評量活動時，不僅要見樹更要見林。也就是不僅要思考「每堂課」或者「每一課」的教學，更要思考「每堂課」或者「每一課」累積起來可以統整形成何種概念、原則，而這些概念、原則，可以如何應用，或者其他領域/科目的學習再度統整成何種更複雜的概念、或原則；然後，規劃「跨課堂」、「跨課/單元」，和「跨領域」的課程。

二、 落實期中備課

學年和學期初的備課偏向整體性的規劃，學期中的備課則著重於教學與評量活動細節的設計。近年來，主管教育行政機關強調備課社群或專業學習社群的運作，除補助經費外，甚至也邀請專家進行訪視活動。各學校的規模不同，備課或專業學習社群的組成方式也有異，但不管如何組成，其運作基礎與內容都應植基於學年或學期備課。學期中的備課應考量社群組成的人數，及可供運作的時間，採有計畫的方式進行，如：學期的分工備課，或者針對特定的單元進行合作備課，備課研討不一定能將整學期的課程都研討完，但是因為持續進行，可以逐步的解決教學或評量上教師所遭遇的問題，並且增進教師的教學知能，故能有效幫助學生「學對」、「學會」、「學好」。

三、重視教學觀察與專業回饋

備課的主要目的在於幫助學生「學對」、「學會」、「學好」，但是否能達成這樣的目標必須透過檢視，而教師間的相互觀課與專業回饋便是最佳的方式。備課、觀課，和專業回饋已經成為教師專業活動的核心，且十二年國教課綱總綱中規定，校長及教師每年要舉行公開授課一次並進行專業回饋(教育部，2014)。所以，教師在透過學期初和學期中進行素養導向的課程與教學備課後，還應結合觀課活動，運用既有的觀課表件，進行系統的觀察紀錄，然後依據紀錄結果進行專業回饋。

在此特別須提醒的是，過去的教學觀察乃以教學觀摩的方式進行，教學者進行了一場教學表演，事後的討論會議淪為表面式優點奉承，而素養導向課程與教學設計之教學觀察則以務實為首要，課程與教學精進為前提，所以教學觀察時必須有系統的蒐集資料，並依據資料進行專業討論。

伍、結語

十二年國民基本教育的推動乃我國教育發展史上重要之改革。課程和教學是教育改革的核心，教師的教室實踐則是課程與教學落實的關鍵。儘管，各界對於十二年國教課程的總綱、領綱，或者十二年國教中素養導向的課程與教學設計都有不同的聲音，但十二年國教課綱所揭櫫的「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」的願景卻無庸置疑。教育及課程教學的改革不能僅賴課綱，教師們在批判課綱，或者期許主管教育行政機關的配套能有所作為時，不要忽略自己所扮演的關鍵角色。重視教師同儕的合作，熟讀課綱；落實備課、觀課，及專業回饋；把學生「教對」、「教會」、「教好」，讓學生能「學對」、「學會」、「學好」乃因應素養導向課程與教學設計的必要之道。



參考文獻

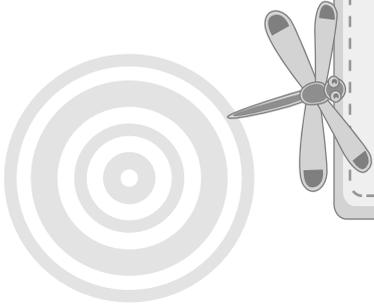
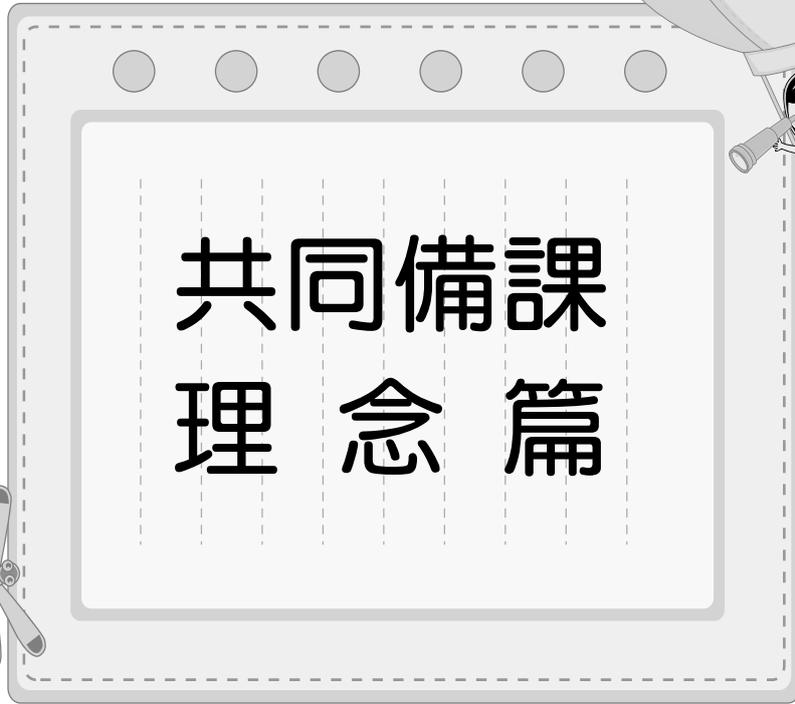
吳佩旻(2017/5/21)。會考/明年會考趨勢—教育部 素養、基本題增加。聯合新聞網：<https://udn.com/news/story/7266/2476018>。

陳信佑(2017/1/16)。教改推動 20 年，補習班反而增三倍。遠見：https://www.gvm.com.tw/webonly_content_13217.html。

教育部(2014)。十二年國民基本教育課程綱要總綱。臺北：教育部。

蔡清田(2015)。國民核心素養—十二年國教課程改革的 DNA。臺北：高教。

翁聿煌(2015/5/28)。閱讀開放題型 學習從考試改變。自由時報網：<http://news.ltn.com.tw/news/local/paper/884297>。



理念篇

我國自108年8月起實施十二年國民基本教育，為使國民中小學至後期中等學校課程體系與架構具有連貫性及統整性，解決以往各教育階段、各類型課程綱要分開訂立所產生課程重覆、難度不一、銜接落差等問題，教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布頒「十二年國民基本教育課程綱要總綱」（以下簡稱總綱），並分別從國民小學、國民中學及高級中等學校逐年實施。

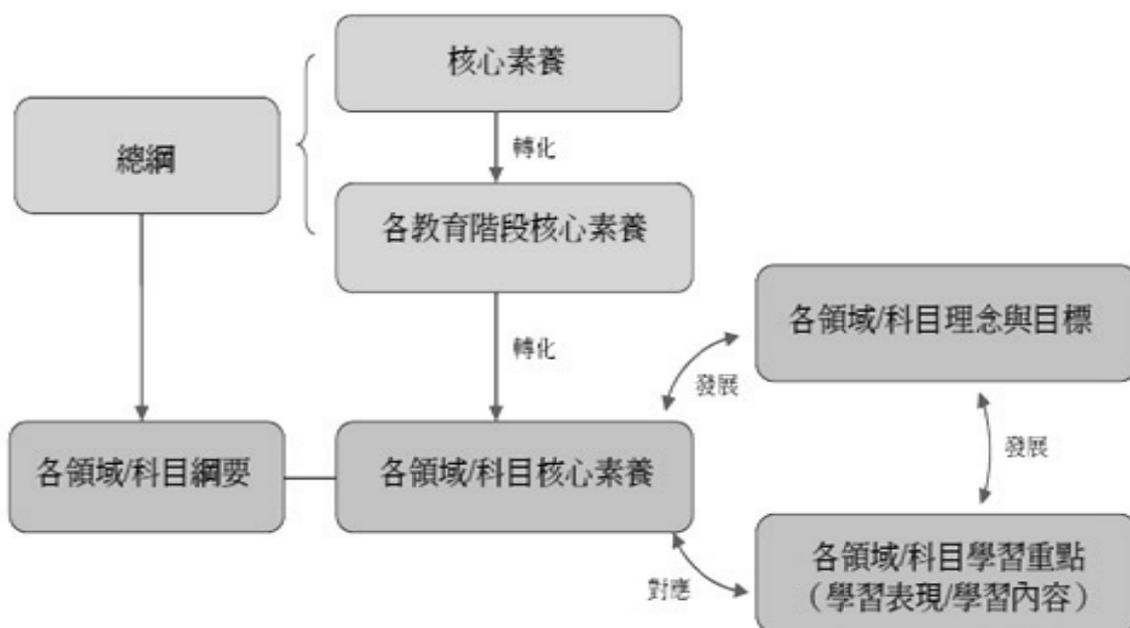
總綱之國民中小學課程內容乃以97年「國民中小學九年一貫課程綱要」為基礎，依「自發」、「互動」、「共好」之課程理念，以核心素養為課程發展主軸，除增加科技領域、明定各領域學習節數外，更將新住民語文教學、家長參與、校長及教師公開授課等議題納入，藉此調整學校教育模式，改變教師教學與評量型態，喚起學生的學習動機與熱情，以培養具有終身學習力、社會關懷及國際視野之現代優質國民。據此，學校課程發展應重視不同領域/科目間的統整，以及各教育階段間之縱向銜接。課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。教師應依據核心素養、教學目標或學生學習表現，選用適合的教學模式，並就不同領域/科目的特性，或針對不同性質的學習內容設計有效教學活動，並適時融入數位學習資源與方法。

「核心素養」做為課程與教學主軸，涵蓋更寬廣、豐富的教育內涵，如何在課堂中落實？在學生學習中實踐？對學校經營團隊與教師教學團隊都是挑戰。集國教輔導團各領域輔導員共同研發的「素養導向共同備課手冊-12 年國教新課綱公開授課 easy go」，就是以教師共同備課的方式，依各學科本質以單元或主題方式，呈現以素養導向的教學設計，盼望備課手冊中各領域的教學示例，能提供各校教師團隊共同備課對話之參酌，促發更多的討論，發展出更多以素養導

向的教學模組，提升學生學習成效。

一、素養導向

「核心素養」是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。「核心素養」強調學習不宜以學科知識及技能為限，而應關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。核心素養承續過去九年一貫課程綱要的基本能力，但涵蓋更寬廣和豐富的教育內涵，以「自發」、「互動」、「共好」為理念，九大核心素養為目標，引領課程與教學的發展方向。各教育階段核心素養轉化為各領域科目核心素養，依各領域科目理念目標，發展各領域科目學習重點（學習表現與學習內容）。



本手冊所提供「素養導向」之教學參考示例，希望清晰呈現「學習表現」與「學習內容的關聯性」。

各領域所提教學參考示例均重視學科內容知識與技能，能於生活情境中運用，或延伸於跨學科或跨領域的問題解決之「實踐行動」。若以國語科為例：素養導向之教學是整合知識技能與態度、脈絡化情境化的學習、學習歷程方法策略、實踐力行的表現等歷程與結果。英語文科目學習重點與核心素養「參考示

例」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。議題融入英語文科目課程綱要示例乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與英語文的學習重點適當結合。而英語文「學習表現」分為「(一) 語言能力(聽、說、讀、寫、綜合應用)」；「(二) 學習興趣與態度」；「(三) 學習方法與策略」；「(四) 文化與習俗」；「(五) 邏輯思考、判斷與創造力」，共五個類別。各領域科目教學案例均以此原則編寫，不再贅述。

二、共同備課

教師共同備課可以促進專業成長，達成下列目標：

1. 深耕 12 年國教教師教學與課程發展的對話平台。
2. 透過溝通對話方式，教師互助共學。
3. 提高學習效能，促進學習遷移。
4. 發展學習型組織與學校文化。

在社群網站融入日常生活的數位時代，臺北市教師已組多樣的共同備課社群，一起面對 12 國教的新任務，教師共同備課，既可減輕教師工作負荷，又能促進教師專業成長，還可提升學生學習效能。簡言之，共同備課旨在提供教師一個教學與課程發展平台，讓教師透過集思廣益的方式，建構教師對於學科教學的理念。運用各種資料診斷學生的學習，共同對學生學習的內容做解構及再建構的重組，對單元教學做系統性、整體性的設計。分享教學研究與經驗，對教學實施過程及結果進行修正與討論…等，以持續精進教學，提升學生學習效能。

其具體功能如下：

- 建構教師教學與課程發展平台。
- 教師能集思廣益、互惠互助學習。
- 教師多元智能碰撞，擴展教學視野。

- 使教學有焦點，兼顧教學進度。
- 教師能超越自我，精進教學。
- 提高學生學習效能，促進學習遷移。
- 建立學習型組織學校文化。

(一) 概述

本手冊共同備課之內涵，聚焦於以「素養導向」的單元學習活動設計，以課堂教學研究三部曲（共同備課、公開授課/觀課、共同議課）為運作方式，促進課堂教學之改變，提升教師專業知能。

共同備課是對一個單元或主題之教學進行系統性、整體性的研究，老師們一起備課，分析教材、教法和評量，然後一起實施觀摩教學，對教學過程發生的現象和問題，進行討論和慎思，做為教師教學改進之參考。12年國教課程總綱「教學實施」篇章也指出：

為實踐自發、互動和共好的理念，教學實施要能轉變傳統以來偏重教師講述、學生被動聽講的單向教學模式，轉而根據核心素養、學習內容、學習表現與學生差異性需求，選用多元且適合的教學模式與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作並成為主動的學習者。

教師備課時應分析學生學習經驗、族群文化特性、教材性質與教學目標，準備符合學生需求的學習內容，並規劃多元適性之教學活動，提供學生學習、觀察、探索、提問、反思、討論、創作與問題解決的機會，以增強學習的理解、連貫和運用。

本手冊研發之目的，在發展系統化的共同備課內涵、步驟、示例，並強調以素養學習為中心之理念，強化本市教師教學效能，提供教師共同備課之參考。

（二）共同備課的內涵

共同備課的內容廣泛多元，如：研發校本特色課程、自編教材或講義、會考（段考）命題分析與學生成績診斷、行動研究、單元學習活動設計、議題融入教學……等，均屬共同備課的範疇。而教學研究會經常進行的工作，如：政策轉達、政令宣導、學生個案討論等應不屬於共同備課的範圍。

為更有效的精進教學及提升學習成效，本手冊「共同備課」的內涵，聚焦於以學習者為中心的單元學習活動設計，並以教師為「學習專家」做出發，將傳統的教學研究會轉型為教師專業學習社群（Professional Learning Community，以下簡稱PLC），以課堂教學研究三部曲（共同備課、公開授課/觀課、共同議課）為運作方式，促進課堂教學之改變，提升教師專業知能。

（三）共同備課的特性

經由教學現場實務的反思，共同備課具備學習者中心、學科本質、教學實踐、專業反思等四個特性，而這四個特性在共同備課的歷程中，互為因果缺一不可，茲分述如下：

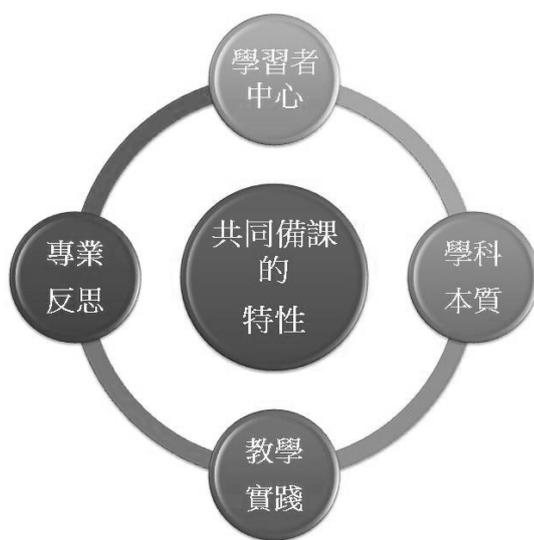


圖1 共同備課的特性圖

1.學習者中心

所謂「學習者中心」是指課堂中的成員，人人都是學習的主人。課堂的教學，教師不再是教室的主宰者，而是師生共同建構和創造知識的歷程。在教學中，教師不僅要關注學生學業成就，也要關注學生探究、合作、表達、人際互助、問題解決與創意思考等能力，期盼知識與能力同步學習；同時，也要重視學習者的生理與智力、內在動機、情感因素、家庭、文化及社區等因素的差異，更重要的是，不只是關注某些孩子-更必須關心每一個孩子。

其次，教師應鼓勵學生承擔他們在學習上的責任，幫助學生了解他們是為何而學，讓學生針對自己的學習過程、學習成效有反思的機會，促進學生將知識內化—將所學成為他們「自己的」知識寶庫的一部分，而不再將老師交給他們的知識視為一堆無生命的資訊。總之，教師能用學習者的角度去思考、同理、設計，並和學生共創建構學習知識的歷程，以培養學習者從不同觀點思考問題及具有相應解決問題的能力。

2.學科本質

每一種學科都有其系統性的知識體系和獨特的本質，教師必須注重學科概念架構、概念發展邏輯以及概念知識系統完整性，並掌握及深究學科知識的結構與內容，有系統引導學生進入學科知識的殿堂，並聯結學生的生活經驗，以符合學科知識本質的學習方法，促進學生對學科知識的理解。

3.教學實踐

面對12年國教課程綱要的變革，教學實踐規畫必須體現的教育教學理念，認真地學習看待教學實踐的本質與思想，主動地與傳統的教育教學思想發生碰撞，進行反思，就顯得十分重要。教師們在共同備課時，其內容要時時想到教學上的應用，應使學生在課堂上能進行探究，促進學習遷移，幫助學生理解事實與技能，發現課程內容的核心概念，並有讓學生具體實踐的導引與設計。

4.專業反思

學校實踐共同備課時，必須涵蓋教學實踐的修正歷程，方能提供專業反思

的機會，帶動教師專業成長。而公開授課是共同備課的教學實踐主要方式之一，課後再透過議課方式，進行教學梳理與專業反思，成就下一階段共同備課的思考與發展基礎。

(四) 運作歷程

針對以學期為週期進行共同備課及共同備課的運作歷程，建議如下：

1. 開學前共同備課工作

(1) 建立團隊：確定共同備課社群成員、彼此溝通教學信念，建立信任的夥伴關係。

(2) 年度工作分配：

- 確認組織成員權利義務。
- 討論年度公開課擔任教學者順序及時程。
- 針對沒有列入公開課的教學主題，也要排主備人員。
- 確認共同備課形式及進行方式，如每次擔任公開課者擔任主備其他人協同共備。確認共備時間地點，例如是固定頻率或是每次約定時間，地點在哪裡？

(3) 啟動課程規劃：

- 討論整學期課程單元教材重點及教學目標？
- 是否要發展整學期的教學策略或學生學習策略？
- 是否需要自編補充教材？或延伸學習書目清單、文章？
- 查詢上年度同年級教學共備資料是否留下，從中了解各單元教學過程的學生迷思觀念或哪個概念不容易建立等注意事項。
- 配合學校行事曆是否需要調整單元進度及教材分量？例如校際交流、畢旅參訪社教機構時，能有教學課程。

- 排定教學進度表。
- 是否需要針對本學期教學，邀請國教輔導團到校輔導？
- 有沒有校外教學需要？
- 有沒有要配合現有的教師專業架構進行整個過程，例如教學輔導教師制度、認知教練、發展性教學輔導系統、教師專業發展評鑑。各有其進行的流程與工具。
- 其他

2. 學期中共同備課工作

(1) 公開課前之共同備課：

- 主備人員：依據排定之公開授課人員，擔任該主題之共備主備人員。預先規劃學習活動設計初稿，包含教學策略、教學流程、評量方式、學習單、延伸教材與媒材等。
- 共備人員：主備人員提出公開授課單元相關教學活動設計初稿，共備人員提供相關意見，取得共識後再定案。
- 決定公開觀課所需使用到的表單，可參見教師專業發展相關網站提供資料如：教學輔導教師制度、認知教練、教師專業發展評鑑、台北市校務評鑑訪視教師觀課紀錄表等。

(2) 共同觀課階段

- 參與公開課進行，同時依據事先選擇的觀課紀錄表單，進行課堂教與學的事實記錄。
- 配合攝影、錄音等蒐集課堂訊息。
- 同年級其他未公開課的班級，任課教師也應以公開課進行所使用的教學設計，進行教學。

(3) 公開課結束後之共備階段(專業回饋)：

- 觀課後，教師根據所蒐集的課堂教學具體資料，進行議課分享，對於共同備課內容提出反思與回饋，並對單元學習活動設計做修正。
- 其他班級採用共同設計之教學完成後，教學者也應將教學過程進行省思，提出回饋意見。
- 收集同年級相同主題單元教學成果資料後，合併公開課議課結果，針對教學設計計畫進行修正，並列入下一年度新學年教學共備之參考。
- 重複進行下一次公開課的共備階段。

(五) 實施方式

共同備課可視學校願景、學校班級規模、各領域需求、教師專業、可用資源等，組合採取多樣化有創意的運作型態。以下就共同備課的組成、型態、實施方式、歷程和原則，分述如下：

1.共同備課的組成

a 共同備課人員

共同備課的成員，最好能找到一群志同道合，有教育理想和願景的教師，成立「教師專業學習社群」(PLC)，致力於有系統有結構的教材教法研究。2人以上，同校或跨校，同領域或跨領域均可。

PLC 召集人須發揮領頭羊的功能，最好由素孚眾望，任勞任怨的教師擔任。其人選宜由成員推選產生。負責主持討論、整合意見、激勵折衝、執行聯絡等工作。行政單位應安排共同時間、提供場地設備、經費資源和心理支持系統。

b.共同備課時間

共同備課 PLC 之運作，要安排固定的時間，使成員彼此有機會、有時間和有平臺進行面對面的教學對話。可運用領域共同備課時間、共同空堂，或共同約定之課餘時間。至少每 2-4 週聚會一次，每次至少兩小時。聚會太頻

繁，時間太長，教師負擔太重；若能配合網路對話，則各依所需，既不限時段又不拘時間長短。當然以領域共同時間為佳，核心價值則在教師之間的專業對話！

c.共同備課地點

共同備課地點最好有固定場所，如：會議室、辦公室、專科教室、社群辦公室、適合會談空間等。但亦可不受限校內外，組織網絡群組，超越時空無障礙地暢行交流，善用雲端資料庫，交流、交換和資料存取。

2.共同備課形式

以實際面對面備課優先，而後可運用線上同步或不同步方式，進行對話，如：各種協作平台、線上社群、email、Facebook、line、電話交談……等均可。

3.共同備課主題

共同備課主題可依領域教師需求和單元的教學重點，訂定共同備課單元和討論之主題，如：該單元之教材文本分析、學習目標討論、提問設計、教學策略、評量方式、班級經營策略、學習資源、課程延伸發展……等教師關注的主題，進行對話討論。

4.共同備課型態

共同備課的型態相當多樣化，可以依照學校規模、教師人數、教師需求等，多元組合，一般而言，有以下型態：

a.同年級/同年段/同領域備課

可以將傳統教學研究會轉型為教師專業學習社群(PLC)，進行課堂研究。可採下列不同方式進行共同備課。

教學重點共同討論：教師一起針對教學重點集體思考，如：主要概念與學習目標、教材組織分析、教學策略、伸展跳躍、學習單、評量設計等部分，擇項進行深度對話和規劃撰寫。

協同合作方式：教師分配不同單元進行學習活動設計（含教學媒材的收

集運用)，而後教師們共同對話討論修改設計，提供同學年老師使用。

此外，因目前配課教師日增，可由資深專業學科教師進行示範，讓同科及其他配課非本科教師觀摩後，到自己班級試教錄影。再回教師專業學習社群（PLC），根據教學影帶討論，再做修正或採用公開授課觀課議課方式研討修正。

b.跨領域備課

有些小型學校因為同校同領域教師比較少，或因為學校要發展校本特色課程，必須跨領域備課時，除採用同領域教學重點討論和協同分工方式進行外，亦可採下列方式進行

小型學校：在同校同領域教師人數太少時，老師可先以說課方式，將活動設計在教師學習共同體（PLC）內模擬試教，由非該學科之教師以角色扮演學生代言人的身分，與活動設計教師對話討論修改設計。

發展主題特色課程：成立共同備課小組，進行學習目標、相關領域教學內容、教法和學習評量等規劃，並進行跨領域授課/觀課、議課，定期檢討課程和學生學習表現，據以修正調整課程。

5.討論模式

a.全面討論

群組教師就同一主題或單元，在目標、教材、教法、評量、媒材等進行全方位分享和討論，同時也可將自己的想法與資料放進網路分享，互相給予建議後，進行教學後再於網路群組中分享成效和修正意見，建立網路資料庫。

b.焦點討論

群組教師可針對同一重點進行對話或網路溝通，如：目標的擬定、文本分析、評量研擬、議題融入教學、學習單設計、挑戰性問題設計等，共同研討，最後統整產出，並進行教學與回饋。

c.困境討論

群組教師因應教學現場之困境，進行對話討論，其他教師給予經驗與建議，最後由提出之教師嘗試解決問題後，分享歷程與回饋，供教師於未來有需求時能應用。





共同備課
英語領域篇

壹、英語領域綱要基本理念與目標

(一)基本理念

國民中小學英語課程旨在奠定國人英語溝通能力的基礎，提升英語學習的動機與興趣、涵養國際觀、獲致新知，以期未來能增進國人對國際事務處理能力，增強國家競爭力。除強調個別語言成分之外，更應強調聽、說、讀、寫四種技能的培養，多方面接觸英語，並實際運用。

(二)課程目標

不論國中小階段，國民中小學英語課程的目標均聚焦在：

- (1) 培養學生基本的英語溝通能力，俾能運用於實際情境中。
- (2) 培養學生學習英語的興趣與方法，俾能自發有效地學習。
- (3) 增進學生對本國與外國文化習俗的認識，俾能加以比較並尊重文化差異。

貳、英語領域共同備課重點

(一)英語領域共同備課理念

- (1)達到領域教師和諧共進的目標：藉由教師互動構築信賴與協力關係，進而啟動教師間的「協同學習」機制，教師成員們秉持學習共同體的精神，互相觀摩學習，共同進行專業研修，以到和諧共進的目標。
- (2)建構連貫性與一致性的教學品質：透過領域運作機制，建構學校英語科之直向連貫與橫向統整之課程，確保連貫性與一致性之教學品質。
- (3)展現教師專業自主能力：教師透過討論訂定共同備課主題，以促進學生學習為目標，並能適切解決教學實務問題，充分展現教師專業自主能力。
- (4)充分準備教學，提升教學成效：透過教師互動，思考教學、規畫教學，

期許有效教學成效。亦可試行新的課程、教學策略、評量模式等，協助老師精進教學。

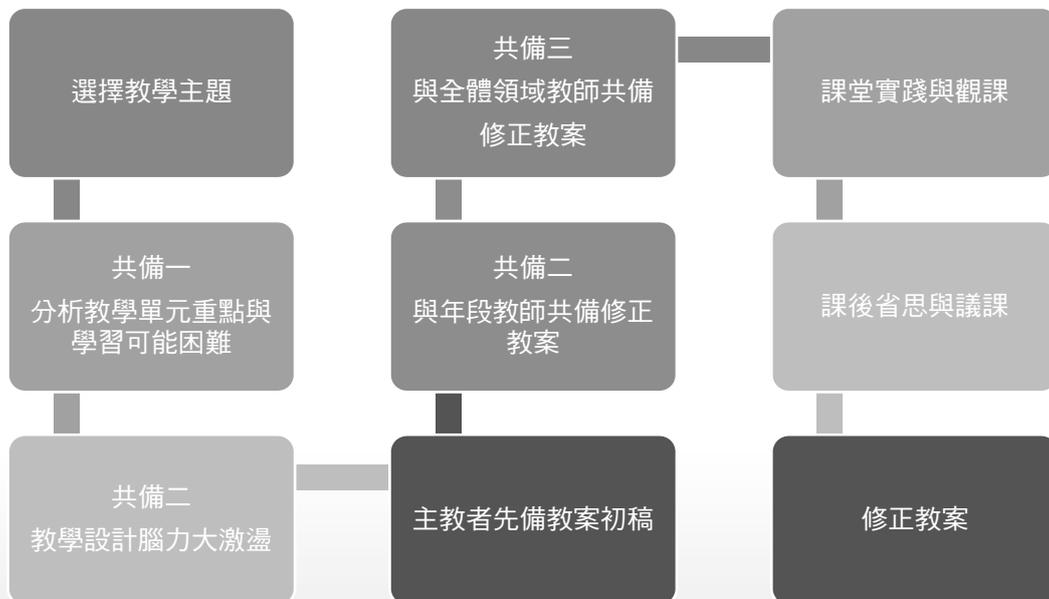
(二)英語領域共同備課重點

- (1)課程：校本特色課程與領域特色課程規劃，教學主題單元、教材內容研究、教學活動設計、教學媒體開發、延伸教材設計等。
- (2)評量：學力檢測、定期評量等結果分析，多元評量的設計等。
- (3)十二年國教課程轉化：將核心素養、學習內容、學習表現轉化為教學內容等。
- (4)學生學習：針對學生學習困難點與迷思概念釐清，並擬定相關解決策略。

參、英語領域共同備課流程與步驟

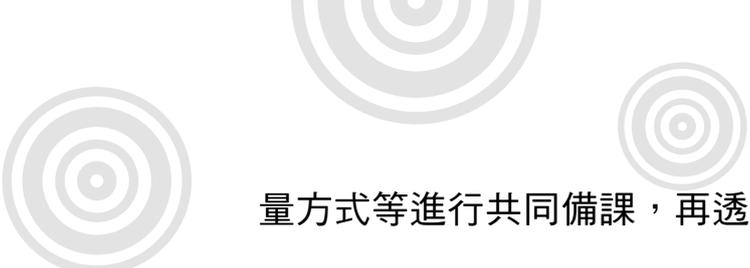
(一)共同備課步驟與注意事項：

(1) 共同備課流程



(2) 共同備課實作說明

- (一) 共同備課可以校內採領域備課社群或跨校分工方式實施，宜視校內文化與教師需求。校內共備社群可就教學策略、活動設計、評



量方式等進行共同備課，再透過觀課、議課、省思與修正，逐步完成。

(二) 分析教學單元重點與學習者學習困難點，有效掌握學習目標，依此學習目標，共備成員發散性思考，提出適合不同學習者的學習活動選單。

(三) 主教者進行融入差異化教學設計，搭建不同學習鷹架支持，運用不同教學模式或活動激發學生學習興趣與專注力，搭配班級經營策略或獎勵制度，達成有效學習目標。

(四) 與年段(或領域)教師共同檢視評量活動的多元性，是否達成學習目標、差異化教學設計是否合適、如何於課堂中進行補救教學等。

(五) 觀課時，宜聚焦學生學習，而非教師教學。觀察學習目標是否達成、師生間的互動、學生間的互動、學習是否發生、是否不同程度的學生都有所學習、是否有需要補救教學等。

(六) 議課時，就學生學習狀況、共同備課教案實施情況討論。

(二)共同備課流程步驟

(1) 學習者分析

學生特性、背景、先備知識分析

(2) 學習重點分析(回扣教學簡案中的學習目標)

本單元學習重點分析	
學習表現	學習內容
學生特性、背景、先備知識分析	

(3) 學習困難預測與解決方案

本單元學習重點分析	
常見的學習問題或困難	可行的解決策略

(4) 教學重點

教學流程安排	
學習目標	學習活動
教學流程	教學媒材
評量方式	

臺北市國小英語共同備課教學簡案

授課學校 及班級		備課成員	
主題		實施節數	
學習 重點	學習 表現	跨 領 域	學習 主題 (此部分僅有跨領域者須填寫)
	學習 內容		節 數 (此部分僅有跨領域者須填寫)
學習目標			
設計理念		<p>一、課綱轉化:</p> <p>二、課程內容:</p> <p>三、教學策略:</p>	
教學準備			

教學流程	評量 方式	時間	
共同備課流程與省思			
1. 動機與目的			
2. 工作內容與分配			

3. 實施流程與方式

4. 困難與修正

5. 省思與展望

(一)共同備課實例

臺北市國小英語領域共同備課暨公開授課教學參考示例

學校名稱：	文化國小	授課年級：	六年級
版 本：	Everybody Up 5	授課日期：	2016/03/10.
單元名稱：	Making Things	備課成員：	高婉妃、呂盈瑩、李孟芳 洪雯琦、黃心怡、張孝慈
實施節數：	3	教 學 者：	高婉妃、呂盈瑩、李孟芳

本單元各節次教學架構

節次	教學重點
1	透過分組討論，學習不可數名詞及表達方式與本課主要句型。 A cup / a half cup/ a quarter cup / a tablespoon/ a teaspoon/ a drop of <u>food coloring, flour, water, salt, cooking oil, baking soda</u> How much <u>flour</u> do you need? We need <u>a cup of flour</u> . Do you have enough <u>flour</u> ? Yes, we do. No, we don' t.
2	閱讀 recipe。 運用本課句型於真實情境中進行問答，進行句型聽，說練習。 嘗試製做黏土。
3	學生分享黏土製作過程，討論分析各組成功或失敗原因。

學習表現、學習內容、領域核心素養彙整表

學習重點		領域核心素養
學習表現	學習內容	
1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-7 能做簡易的回答和描述。 2-III-8 能做簡易的提問。 3-III-4 能看懂課堂中習得的句子。 4-III-3 能聽懂讀懂國小階段基本字詞及句型並使用於簡易日常溝通。 5-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	Ac-III-9 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-11 簡易、常用的句型。 B-III-2 國小階段所學字詞及句子的生活溝通 D-III-1 所學字詞的簡易歸類	透過黏土製作結合學生的生活經驗，藉此培養學生自主行動。經由合作學習，閱讀 recipe，透過溝通互動取得實驗材料、進而同嘗試製作出黏土展現社會參與的一面。

議題融入彙整表

重大議題	學習主題	實質內涵	融入課程綱要學習重點
無	數學	measurement (quantity) 數量及比例的概念	運用邏輯思考策略，了解實驗材料間的比例對實驗結果的影響。
相關議題	自然	Let's Make Clay!	學生實際運用課堂學習到的英文單字及句型，取得實驗所需的物品，經由閱讀 recipe 了解實驗步驟，透過操作的過程，了解黏土的構成元素與實驗體驗黏土是如何製作出來的。

學習目標	<p>1 學習本課的單字與重要概念。</p> <p>2 能溝通互動運用本課句型於實際情境中進行問答。</p> <p>3.能閱讀理解 recipe。</p> <p>5.經由合作學習培養學生自主行動。</p>		
設計理念	<p>教學策略將以主題式(Phenomenon-based learning)設計跨領域課程，打破學科框架，結合任務型導向的教學、運用以學生為中心的學習法及多元評量。</p> <p>學生們透過一起討論合作寫出學過的不可數名詞→思考相對應的容器→常用容器的英文說法→將學過的句型 How many / Do you need / I need 結成本課句型→學生能一起合作閱讀 recipe，寫下需要的物品→學生依據 recipe 進行製作黏土。</p> <p>藉由合作學習，幫助學生掌握本課重要概念。進行方式包括討論、閱讀、實作、發表等不同教學活動滿足學生不同的多元智能。</p>		
教學準備	ppt、ebook、clay recipe (A/B)、字卡、量杯、滴管、食用色素、麵粉、水、鹽、小白板、marker		
教學流程		評量方式	時間
<p>1. Warm Up : Group Discussion List uncountable words</p> <p>2. Brain Storm Time (Vocabularies Activities)</p> <p>(1) How to count these uncountable nouns?</p> <p>(2) Write down the container you can think of.</p> <p>(3) Let' s put the uncountable nouns and container together!</p> <p>3. Listening Practice (Write down the recipe)</p> <p>4. 句型</p> <p>(1) How much <u>flour</u> do you need?</p> <p>I need <u>a cup of</u> flour.</p> <p>5. Read the recipe</p> <p>6. 句型練習 Get your equipment</p> <p>7. Experiment Time</p> <p>8. Discussion:</p> <p>a. Sharing what you did (A/B recipe)</p> <p>b. Create your recipe</p>		<p>1. 組員能一起合作寫出不可數名詞。</p> <p>2. 學生能一起討論。</p> <p>3. 學生認真聽內容並寫下重點。</p> <p>4. 學生能將學過的句型 How many / Do you need / I need 結成本課句型。</p> <p>5. 學生能一起合作閱讀 recipe，寫下需要的物品。</p> <p>6. 學生能運用句型做聽、說練習。</p> <p>7. 學生能依據 recipe 製作黏土。</p> <p>8. -a 學生能上台說明該組實作的過程。</p> <p>-b 學生能一同討論創</p>	<p>4'</p> <p>16'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>20'</p> <p>20'</p> <p>20'</p>

造出該組的黏土製作秘方。

共同備課流程與省思

6. 動機與目的

將教材的內容透過閱讀 recipe，與學生的生活經驗結合提升學生學習的興趣。藉由合作學習，幫助學生掌握本課重要概念。希望透過討論、發表、實作體驗、分享等教學活動讓學生思考、歸納整理學習內容進而將學習內容內化。

7. 工作內容與分配

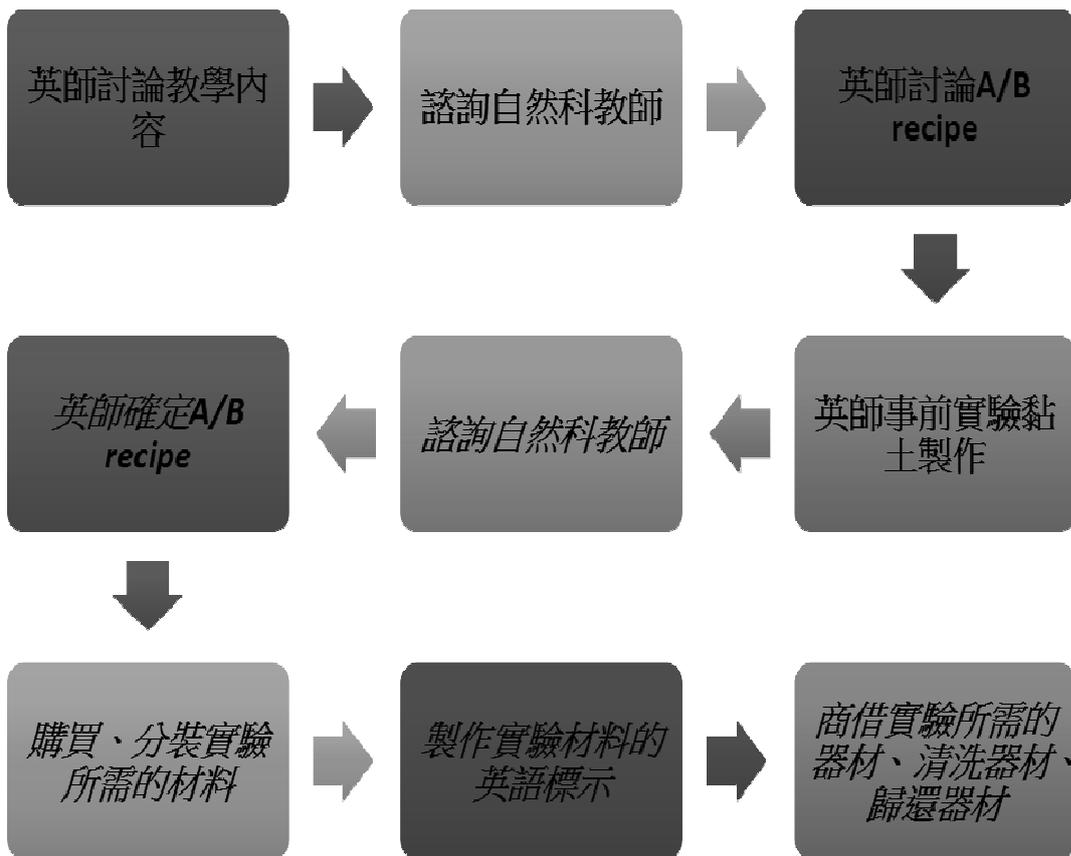
進行教學內容討論，形成實作共識，一同發展教學活動的設計與進程(如：ppt 製作、A/B recipe)就黏土實作諮詢自然科教師群，並尋求可能的教學資源。(三人共同合作完成)

購買實驗所需的材料(呂老師)

製作英語標示實驗所需的材料(高老師)

商借、清洗、歸還實驗所需的器材(三人一起合作完成)

8. 實施流程與方式



9. 困難與修正

黏土製作部分老師需先試做，抓出合適的比例，再寫出 A/B recipe。

實驗需要的器材可與自然老師商借。

材料經費需事先與教務處確認。



Discussion 1 at Wen Hua



Discussion 2 at Wen Hua



Discussion with teachers from other schools



Discussion with teachers from other schools

共同備課之省思

10. 省思與展望

1. 經過與自然教師的共備，從準備材料上該買甚麼樣的麵粉(低筋/中筋/高筋)、到 recipe 的程序，對缺乏實驗經驗的我們幫助良多。像部分學生黏土失敗的主因，多是因為將水一次全部加入。英語教師討論後覺得可針對學生在 recipe 的理解與內容更多說明。
2. 實驗部分雖然已安排 20-25 分鐘的時間，但對多數組別仍感倉促，或可嘗試跟學校預約兩堂英語課都在英語教室上，一來減免學生在兩間教室的移動時間，二來也可讓教學一氣呵成。
3. 學生都很喜歡這樣的實作課程，在分享製作黏土的成功或失敗原因時均十分熱絡，時間安排上十五分鐘實在不夠，因此在下一堂課又花了一些時間讓學生創造出自己的黏土製作秘方，因此在教案設計調整成一節課，讓學生再次回味實驗的過程與思考自己的黏土秘方。



List uncountable words you have learned



Write down the container you can think of



Read the recipe, and find out what you need



Making clay is so much fun!



Clay Soup?



Let's work together!



Material for making clay



Let's clean up! This is our clay soup!

臺北市國小英語領域共同備課暨公開授課教學參考示例

學校名稱：龍山國小、明道國小 授課年級：六年級

版本：翰林

公開授課日期：105.11.03 ;105.12.21

單元名稱：How's the weather? 備課成員：蘇照雅、洪雯琦、黃翊忠、張齡心

實施節數：六

教學者：蘇照雅、黃翊忠

本單元各節次教學架構

節次	教學重點
第一節	字彙練習與長條圖
第二節	句型與情境對話
第三節	詞性分類與藏頭詩賞析、寫作
第四節	颱風與自我保護
第五節	颱風移動與因應措施
第六節	天氣報告與明信片寫作

How' s the weather?						
小主題	字彙練習 與長條圖	句型與 情境對話	詞性分類 與藏頭詩	颱風與 自我保護	颱風移動 因應措施	天氣報告 與明信片
目標	能學會跟天氣有關的單字並利用長條圖統計全班喜好	能學會與天氣有關的句型、對話並進行對話練習	能學會甚麼是藏頭詩並進行個人的藏頭詩創作	能學會與颱風有關的單字及知識	能讀懂颱風速度計算題目並討論相關措施	能讀懂明信片中傳達的訊息並練習寫明信片
時間	40 分鐘	40 分鐘	40 分鐘	40 分鐘	40 分鐘	40 分鐘
教學資源	電子書 閃示卡 iPad 便利貼 學習單	對話影片 問題 PPT iPad 學習單	對話影片 小白板 學習單	颱風影片 單字卡 小白板 學習單	iPad 學習單 教學 PPT 地圖	明信片 地圖 學習單
主要教學活動	1.Quizlet 單字練習 2.句型對話練習 3.生字書寫練習	1.影片聽力練習 2.PPT 答題練習 3.Kahoot 答題練習 4.句型書寫練習	1.詞性分類練習 2.句型對話練習 3.藏頭詩寫作練習	1.字詞歸類練習 2.問題討論 3.小組發表	1.颱風速度計算練習 2.問題討論 3.小組分享	1.閱讀練習 2.明信片書寫練習
評量	1.認讀單字 2.句型回答 3.生字正確書寫	1.聽說練習 2.對話回答 3.角色扮演	1.學習單分類詞性 2.完成藏頭詩練習	1.分類颱風天應做行為 2.分組討論 3.上台報告	1.計算颱風速度 2.報告颱風因應措施	1.讀懂明信片的訊息 2.自己書寫明信片

學習表現、學習內容、領域核心素養彙整表

學習重點		領域核心素養
學習表現	學習內容	
1-III-9 能聽懂簡易句型的句子	* Ab-III-4 句子的語調及節奏 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
2-III-7 能做簡易的回答和描述	◎Ac-III-7 簡易的教室用語 ◎Ac-III-8 簡易的生活用語	
2-III-8 能做簡易的提問	Ac-III-9 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）	
3-III-4 能看懂課堂中習得的句子	◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測	
5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句並能做適當的回應		
6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。		
7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		
8-III-4 能認識外國風土民情。		

教學活動設計

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫與主題相關的單字與句子。 2. 運用先備知識預測對話內容。 3. 能將主題與自身生活經驗結合，並運用在生活中。 4. 能主動參與英語文小組學習活動。
設計理念	<p>一、課綱轉化：</p> <p>十二年國教英語領域程綱要提出英語課程除了語言知識的學習與語言技能的培養外，更應重視語言的使用，也應培養學生如何藉由外語獲取各個領域的新知，增廣見聞。在國小階段，將議題以及跨學科融入英語教學，除了可讓學生熟悉英語單字及句型外，更透過延伸教材以及學習單設計，以英語學習數學，在面對生活中常見的天災，知道該如何幫助自己、他人與環境。</p> <p>二、課程內容：</p> <p>十二年國教基本教育課程綱要語文領域中的英語文核心素養項目中包含「系統思考與解決問題」(英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能)，能在生活中運用基本邏輯思考與現有資訊，解決現實生活中面對的問題。與科技資訊與媒體素養(英-E-B2 使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解)，能透過利用不同媒材、資訊與媒體的能力，能分析思考與人之間關係。</p> <p>三、教學策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 差異化教學：學生的英語能力先備知識各有不同，以異質性分組的方式，讓學生分組合作學習，透過差異化的鷹架搭建、教學過程、內容與環境設計，協助學生達到 $i + 1$ 的學習效果。 2. 閱讀與聽力策略：在閱讀活動中，運用「關鍵字/詞」、「提問」、「結合先備知識」及「結合個人生活」等策略融入教學中，幫助能運用理解策略，了解其意義，進一步加以組織、結構化，從活動中建立信心和興趣，開展自己的思考廣度及視野。 3. 合作學習與任務性活動：本年段學生每班約19人，分為 3~4 人乙組，並為異質分組，透過任務式的學習與合作技巧的運用，提供學生主動思考、相互討論或小組練習的機會，讓每位小組成員不僅要對自己的學習負責，也要幫助同組的成員學習。 4. 領域連結：學生數學課中有學過有關長條圖、地圖的閱讀以及速率的計算，在小組活動中，學生必須運用所學的各科技能，依據資訊做出判斷。 5. 多元評量：每節課均有形成性評量，掌握學生的學習狀況，並即時調整教學。此外利用包括藏頭詩寫作、天氣預報錄製、計算颱風移動速度等任務，讓學童透過活動，提高學習機動機與成效，並評量學童學習的成果。
教學準備	<p>自製 Quizlet 檔案、Kahoot 檔案、剪輯空中英語教室 Calendar Phrase: How's the weather?、短片 Youtube 剪輯影片、小白板、學習單、臺北市政府教育局 2015 年出版國小英語補充教材 English Easy Go X、國家教育研究院 2010 年出版「國小英語教學影片 Reading Land I」Weather</p>

教學流程與策略

第一節

【暖身活動】

1. 教師利用電子書與閃示卡進行第一套(windy, cloudy, rainy, sunny)單字教學，協助學生熟悉字彙。
2. 教師利用自製 Quizlet 檔案與平板電腦，協助學生精熟字彙，並至少完成 Quizlet 中的 match 遊戲。

【發展活動】

1. 發給每位學生 3 張便利貼，請學生利用”How’ s the weather?” 句型詢問同學，並在便利貼上寫下對方的回答，並將便利貼貼在黑板上相對應的欄位中。
2. 請同學依據黑板上的資訊，將數據畫為長條圖。
3. 根據統計圖，回答五個問題，並分組進行發表。

【統整活動】

1. 教師複習本課單字與句型，並請同學排隊找教師念出學習單中五個問題中的任一句與回答。
2. 寫回家作業：英習第一課生字練習。

第二節

【暖身活動】

1. 教師利用 Bat Game 遊戲(一問一答計時接力賽)，協助學生複習字彙與句型。

【發展活動】

1. 請學生專心聽教師自行剪輯的空中英語教室 Calendar Phrase: How’ s the weather? MP3 音檔，並計算整段對話中 How’ s the weather 出現的次數。
2. 提示同學五個預測問題，請同學等一下在看影片教師自行剪輯的空中英語教室 Calendar Phrase: How’ s the weather MP4 影片時特別注意這五個問題。
3. 觀看影片，利用教師自製 PPT 複習對話中關鍵字與關鍵問題，協助學生理解對話內容。
4. 利用平板電腦與教師自製 Kahoot 題目，協助學生複習對話內容。

【統整活動】

1. 再看一下影片，並利用教師自製學習單(附件二)，以差異化教學設計提供不同鷹架支持，協助學生針對對話內容填空，並兩兩一組練習後，演出對話。
2. 寫回家作業：英習第一課句型練習。

第三節

【暖身活動】

1. 播放空中英語教室 Calendar Phrase: How’ s the weather MP4 影片，複習字彙與句型。

【發展活動】

1. 請學生以小組為單位，自由發想 W、E、A、T、H、E、R 等字母開頭的字彙，寫在各組小白板上。
2. 檢視各組小白板上內容，並請同學依進行動詞、名詞、形容詞、副詞等詞性分類。
3. 發下「The Wind Sings by PhekoMotaung」acronym 詩作，並請同學畫出詩給他們的感受(教

師預先在教室環境中貼上詩中學生不熟悉的生字)，讓需要的同學在讀詩時可以自行前往尋找線索，協助理解詩的意象。

The Wind Sings by PhekoMotaung

The wind sings

The bitter lyrics

Drills into the icy tomb

A body oozes blood

In the cold coffin

4. 同學可參考黑板上的字庫，進行 WEATHER acronym poem 寫作。

【統整活動】

1. 教師複習本課單字與句型，並請同學排隊念出自己所寫的詩給老師聽。
2. 回家作業：完成藏頭詩寫作與插畫。

第四節

【暖身活動】

1. 引導同學討論在臺灣夏天最可怕的自然災害是甚麼？
2. 播放 Youtube 關於莫拉蒂颱風影片，並回答下列問題。
 - i. What do you see?
 - ii. How' s the weather?
 - iii. What can you do on a typhoon day?

【發展活動】

1. 發給學生包括本課第二套生字(go shopping, go camping, go swimming, go fishing)以及 watch TV news, set up sandbags, tape windows, prepare food and water 等字卡，請同學一颱風天可做或不可做事情進行分類。
2. 請學生以小組為單位，發想颱風天可做或不可做事情會有哪些，寫在各組小白板上。
3. 分享各組小白板上內容，並將小白板留在台上，提供同學視覺幫助。
4. 發下教師預先寫好的 template 給各組，請同學在空格中填上該組的意見，並讓同學有時間練習。
5. 分組上台報告。

【統整活動】

1. 教師複習本課單字與句型，並請同學想一想如何準備急難包。
2. 回家作業：在急難包中寫出自己帶的物品(中英文不拘)。

第五節

【暖身活動】

1. 教師利用 Bat Game 遊戲，協助學生複習” What' s the speed?/It' s _____KM per hour.”

複習速度句型。

2. 利用平板電腦與教師自製 Kahoot 問題複習關於氣候與速度的相關知識。

【發展活動】

1. 利用地圖(見附件四學習單)，請學生計算莫拉蒂颱風在 9 月 12 日下午兩點到 9 月 13 日下午兩點的移動距離。
2. 以臺灣為比例尺，換算將莫拉蒂颱風移動的長度換算為公里數。
3. 計算出莫拉蒂颱風移動速率。
4. 以步驟三所計算出的移動速率，估算莫拉蒂颱風抵達臺灣的時間。

【統整活動】

1. 以小組討論，身為下列身分會如何因應莫拉蒂颱風來襲。
 - i. 氣象預報員
 - ii. 臺北市長
 - iii. 墾丁附件居民
2. 回家作業：完成學習單。

第六節

【暖身活動】

1. 複習 Where is it from?/It' s from _____.
2. 教師提供友人所寄來的明信片，請同學找找明信片上的線索，想想這些明信片寄自何國。

【發展活動】

1. 發下附件六地圖與文章，請學生閱讀，並分組回答下列問題。

- a. How can the weather in the UK be described?
- b. How quickly can the weather be changed?
- c. How many seasons are there in the UK?

2. 發下附件五明信片，請學生觀看，並利用表格整理出各張明信片的資訊(全班)。

【統整活動】

1. 完成任務一同學，可進行任務二(學生可自行找同學合作討論)。
2. 完成任務二同學，可進行任務三(學生可自行比對教師答案)。
3. 三項任務皆完成同學可以設計「小小天氣預報員」播報活動。
4. 利用 Kahoot/自我評量表，收集學生意見與回饋。

共同備課流程與省思

1. 動機與目的

英語文課程固然有語言本身蘊含的文化、文學作為其重要學習內容，但仍應該盡量與其他領域/科目連結，共同規劃課程，融入知識性文本，以擴展學習範圍與強化學習深度。透過課程的統整或學習主題的連結，提供語言使用的豐富情境，能活化語言學習，更有助於學習動機與效能的提升。

我們利用課本主題” Weather” 單元，防災與環境教育議題與數學納入教學中，希望藉此豐富語言學習、語言使用的情境，凸顯英語文的即時性與生活化，同時也利於導入各種思辨能力的訓練。

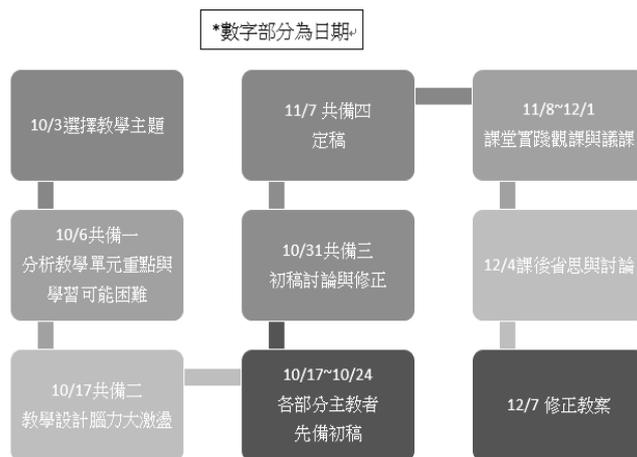
透過跨校共備的過程，藉由四位夥伴彼此互動所構築的信賴與協力關係，啟動「協同學習」

機制，教師成員們秉持學習共同體的精神，互相觀摩學習，共同進行專業研修，以到和諧共進的目標。

2. 工作內容與分配

- i. 防災教育與環境教育融入” How’ s the weather?” 單元—龍山國小黃翊忠
- ii. 英語融入數學領域(全校總人數的計算與防災空間的計算)—明道國小蘇照雅
- iii. 看懂 CNN 英語颱風的氣象播報與文本閱讀—仁愛國小張齡心
- iv. ” How’ s the weather? ” 單元教學—社子國小洪雯琦

3. 實施流程與方式



4. 困難與修正

由於四所學校分屬不同行政區，各校學生社經背景差異甚大，同樣的教學材料無法用在四校學生中，同樣的教學活動也會有相當程度差異的成效。因此我們在 10 月 6 日的第一次共備中先確認要進行的教學主題與融入的議題，再依各校學生狀況分析 basic, intermediate, advanced learners 可能遭遇的問題與可行的解決方式。

共備的困難延伸：

- 各校學生的先備知識有極大差異，使用教材也都不同，所以同一份教案，各校能使用的部分也不盡相同。所以共備時將教學活動設計不同層次，讓這份教案能夠發揮最大用處，老師們也不用全部都使用。
- 跨校共備的困難點：因老師們分屬不同學校，每每要進行共備時，夥伴們皆花了許多時間在交通上，能夠討論的時間非常有限，只能加入通訊軟體及使用 google 雲端編輯來共同編輯，彌補討論時間的不足時間。雖然現在網路發達，手機通訊軟體的運用使討論更加的便利，但面對面的溝通還是比較有效能，較不易造成誤會。所以建議老師，若要進行共同備課還是以同校或同區的老師為主，可以節省很多時間。
- 校內共備的困難點：雖說校內老師共同備課較無時間上配合的問題，但是因每個老師的上課進度及教學風格不盡相同，所以共備上還是有相當程度的困難，校內老師共備採取主導老師的方式，依各個老師喜好及專長由一位老師來主導共備，並請其他參與共備的老師給予意見並修正。

5. 省思與展望

由於四所學校分屬不同行政區，各校學生社經背景差異甚大，因此共備對話應聚焦在下列三個面向：

- 
- i. 確認教學內容主題—如何以 weather 主題，將十二年國教核心素養、學習表現與學習內容轉化為學生的學習活動?
 - ii. 多元評量—我們要如何知道每一個學生的學習狀況?
 - iii. 差異化學習—如何促進每位學生目前的學習成就?

共備能夠促進教師專業對話，雖然過程較為費時但是因為有多位老師參與意見及討論，所產出的教學活動更能多面向的顧及到學生不同的需求，也較有意義，如果共備教學資源能夠更有效整合及讓更多老師使用的話會更好。

附件一：第一節課學習單 Name _____ Class _____ Number _____

1. 請依據黑板上便利貼的數量，在下列表格中畫出長條圖。

Number of Days	10					
	9					
	8					
	7					
	6					
	5					
	4					
	3					
	2					
	1					
		sunny	cloudy	rainy	windy	snowy

2. 根據上面的長條圖，請回答下列問題

i. How many rainy days?

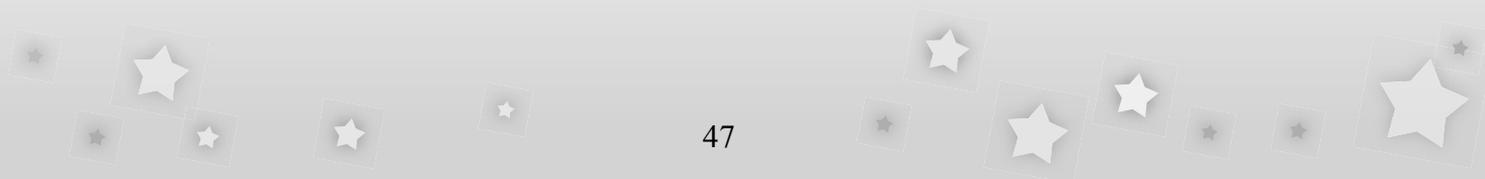
ii. How many snowy days?

iii. How many more(or less) sunny days than windy days?



iv. How many less snowy days than rainy days?

v. Are there more rainy days or windy days?



附件二：第二節課學習單 Name _____ Class _____ Number _____

Alpha

Choose the correct word 選出正確的字

The man and the puppet are (talking/ moving).

Man: I just called my (mom/girl friend) in (New York/ LA).

Puppet: How' s the weather in (New York/ LA)?

Man: It' s too (cold/ hot) in (New York/ LA).

Man: I called my (teacher/ uncle) in (New York/ LA).

Puppet: How' s the weather in (New York/ LA)?

Man: It' s too (cold/ hot) in (New York/ LA).

Puppet: I' m (sad/ glad) we live here. So how' s the weather?

Man: I don' t know. I' ll call a (policeman/ neighbor) to find out.

Beta

Choose the correct word 請依照影片內容，從字庫中選出合適的字填在橫線上。

字庫 word bank: talking, mom, uncle, neighbor New York, LA, cold, hot, glad

The man and the puppet are _____.

Man: I just called my _____ in _____.

Puppet: How' s the weather in _____?

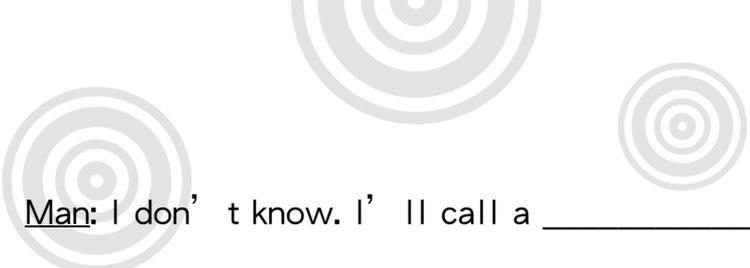
Man: It' s too _____ in _____.

Man: I called my _____ in _____.

Puppet: How' s the weather in _____?

Man: It' s too _____ in _____.

Puppet: I' m _____ we live here. So how' s the weather?



Man: I don't know. I'll call a _____ to find out.

Gamma

Choose the correct word 請依照影片內容，從字庫中選出合適的字填在橫線上。

字庫 word bank: talking, moving, mom, uncle, neighbor, girlfriend, New York, LA, cold, hot, glad, sad

The man and the puppet are _____.

Man: I just called my _____ in _____.

Puppet: How's the weather in _____?

Man: It's too _____ in _____.

Man: I called my _____ in _____.

Puppet: How's the weather in _____?

Man: It's too _____ in _____.

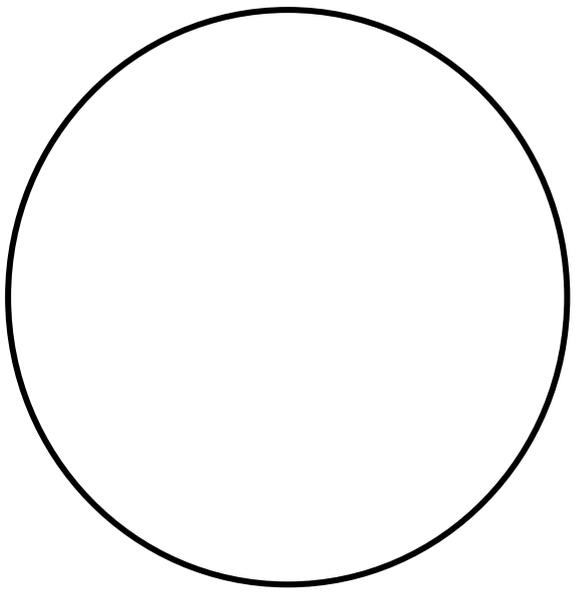
Puppet: I'm _____ we live here. So how's the weather?

Man: I don't know. I'll call a _____ to find out.

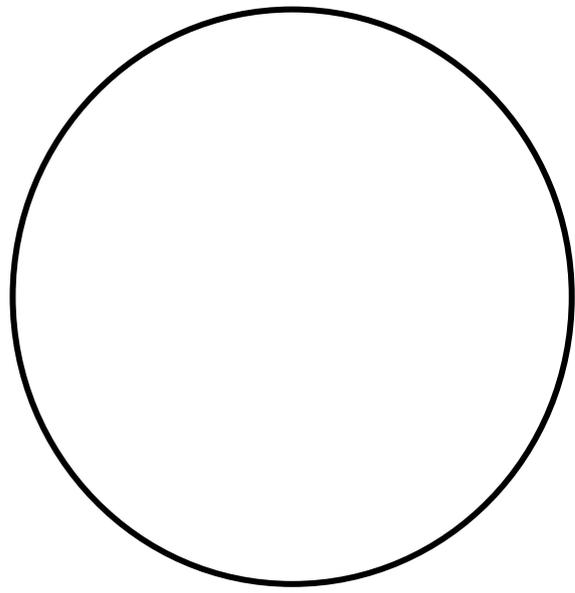
附件三：第三節課學習單 Name _____ Class _____ Number _____

● Can/ Can' t Do on Typhoon Day

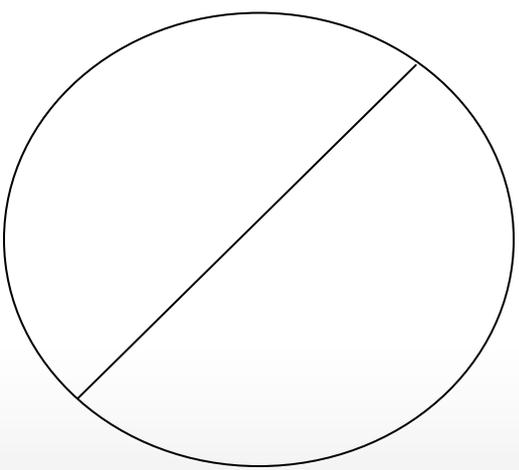
寫出並畫出颱風天可以做及不可以做的事



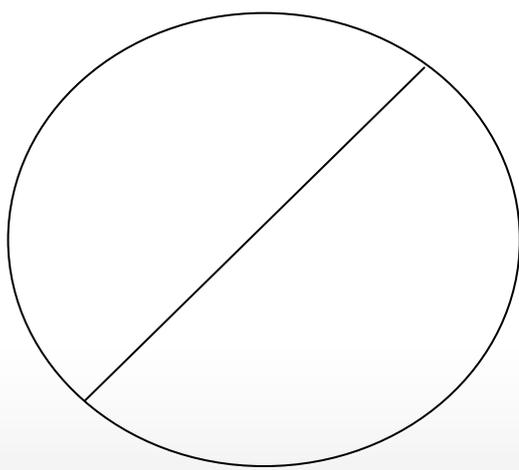
We can do



We can do



We can' t do



We can' t do

附件四：第五節課學習單

Class:

Number:

Name:

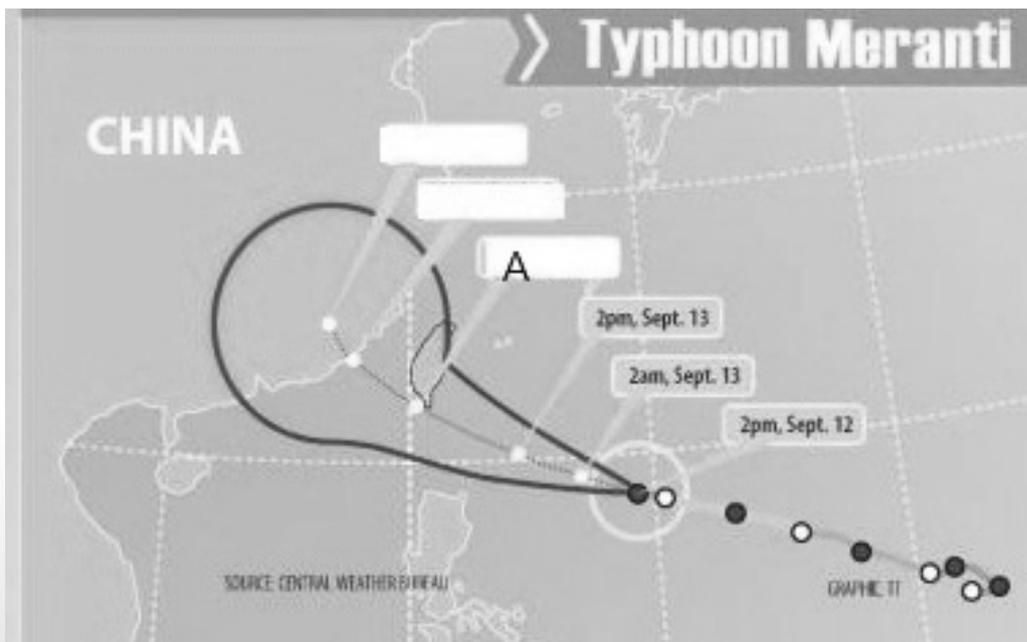
1. The distance from the north point to the south point of Taiwan is 394 KM.

On the map, it is _____ cm.

As a result, 1 cm on this map is equal to _____ KM.

2. Typhoon Meranti traveled _____ cm on this map from 02:00 p.m. of September 12 to 02:00 p.m. of September 13. It is equal to _____ KM. Typhoon Meranti took 24 hours to travel _____ KM. Typhoon Meranti's average rate of speed is _____ KM per hour.

3. If Typhoon Meranti keeps this constant speed, it will hit Taiwan at _____ (時間) on September _____. (日期) 即莫拉蒂颱風以此穩定移度的話，抵達”A”的時間與日期。



4. Discuss with your teammates, if you were,

a. The weather forecasting authority 氣象局主管

b. The Taipei City Mayor 臺北市市長

c. Kenting area resident 墾丁居民

What would you do?

附件五：第六節課學習單

<p>Post card #1</p> <p>Dear Mum and Dad, It's very cold here in the mountains--there's a lot of snow. I go hiking every day!</p> <p>Love from Brian</p> <p>Mr. and Mrs. Lin NO. 61 Lane 138 Muzha Rd. Sec. 2 Taipei, Taiwan 116 ROC</p>	<p>Oh, the Places I'll Go!</p> <p>Dear Grandma, The weather is awful! It's raining and the sky is cloudy. Where is the sun?</p> <p>Love, Ann</p> <p>Mrs. Wu NO. 16 Lane 138 Muzha Rd. Section 2 Taipei, Taiwan 116 ROC</p>
<p>POST CARD</p> <p>Dear Anny, I'm enjoying my holiday. it's sunny, but not too hot. I'm taking a lot of photos! See you next week!</p> <p>Love, Nancy</p> <p>Post card #3</p> <p>Miss Peng NO. 61 Lane 138 Muzha Rd. Section 2 Taipei, Taiwan 116 ROC</p>	<p>Post card #4</p> <p>Dear Paul and Elijah, It's a fibe day today, but very windy--a good day to flying a kite!</p> <p>Love From Grandpa</p> <p>The Liao Family NO. 61 Lane 138 Muzha Rd. Section 2 Taipei, Taiwan 116 ROC</p>

任務一：請依據 post card #1 到#4 的資訊，完成下表。

	Post card #1	Post card #2	Post card #3	Post card #4
To	Mr. and Mrs. Lin			
From	Brian			
The weather	snow			

任務二：請依據 post card #1 到#4 與地圖所提供的資訊，回答下列問題。

1. Where is Brian?

Brian is in

NORTH.



2. Where is Ann?

3. Where is Nancy?

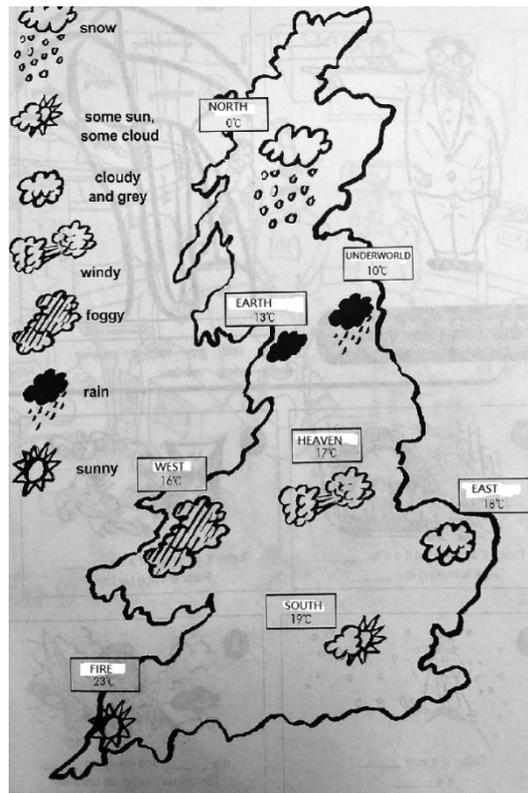
4. Where is Grandpa?

任務三：請依據地圖所提供的資訊，寫一張卡片給你的家人。

文章參考出處：<http://www.excellentesl4u.com/esl-weather-reading.html>

In the UK the weather from one day to the next can be different, or even from the morning to the afternoon. The weather can change from being rainy one day to sunny the next, or from windy in the morning to snow in the afternoon.

In the UK there are four seasons, spring, summer, autumn and winter. The end of the winter season is the same as the start of the spring season. It takes several weeks for the weather to change enough for people to notice the difference.



任務三

POSTCARD



The best does not come alone. It comes with the company of the all.

附件六：自評表

Class: _____ No.: _____ Name: _____

自評表 Self Evaluation

請依照你的感受及想法勾選：依程度最同意為 5 分；最不同意為 1 分。

	內容	5	4	3	2	1
1.	我能說出五種天氣型態。					
2.	我知道如何製作的長條圖以及長條圖各項數據所代表的意義。					
3.	我能將 How's the weather? 運用到現實生活中的情境對話。					
4.	我知道甚麼是 acronym poems 也會寫一首。					
5.	我知道颱風來襲時應有的防災知識，也能運用在生活中。					
6.	我能讀懂颱風的移動速率以及判斷如何因應。					
7.	我能讀懂明信片也知道明信片地址的寫法。					

8. 在這一系列的活動中：字彙與句型活動、聽取重點、製作長條圖、颱風移動速率學習單、明信片寫作等，我最喜歡的活動是：_____，原因是：_____

9. 從這一系列的聽、說、讀、寫活動中，我覺得自己做得最好的部份是：_____，原因是：_____

臺北市國小 共同備課手冊

英語 領域篇

出版：臺北市政府教育局

發行人：曾局長燦金

承辦單位：臺北市國民教育輔導團

協辦單位：臺北市立幸安國民小學

指導委員：何副局長雅娟、謝主任秘書麗華、諶科長亦聰、簡專員淑賢、
楊課督淑惠、王課督壬佑、陳課督怡靜、林課督淑華、
陳專輔玫良、李專輔宗怡、江專輔欣穎、黃專輔獻司

指導專家：葉教授興華

編輯小組：諶亦聰、楊淑惠、邢小萍、陳順和、陳滄智、曾振富、游鴻池、郭惠琳、
賴俊賢、褚希雯、翁世盟、陳顯榮、陳培章、黃維瑜、林佳儀

撰稿人員：邢小萍、龔淑芬、李惠雯、陳順和、高婉妃、蘇照雅、陳滄智、李依娟、
孫德蘭、石玫芳、吳政達、曾振富、陶玉、卓家夙、張硯棻、游鴻池、
黃美月、楊武憲、賴俊賢、丁儷蓉、高音璞、廖瑞珍、翁世盟、林明助、
陳冠英、龍玉珊、陳怡鋆、江貞慧、方美霞、廖順約、陳顯榮、謝育臻、
黃志成、卓家意、梁志恒、徐婉倩、舒雲娥、張淑瓶、黃雅婷、陳建榮、
顏英、以及所有教案提供者

國家圖書館出版品預行編目（CIP）資料

臺北市國小共同備課手冊 / 邢小萍等撰稿。

-- 臺北市：北市教育局, 民106.11

9冊； 21×29.7公分

ISBN 978-986-05-4552-4(全套：平裝)

1.教學研究 2.小學教學 3.文集

523.307

106023054

封面設計：亮采實業社

印刷公司：亮采實業社

電話：(02)2978-1685

出版日期：106年11月



facebook

臺北市教育局 

ISBN 978986054552-4



9 789860 545524